

## Auf dem Weg zur Kulturhauptstadt

### Bad Ischl – Salzkammergut 2024 – European capital of culture

- ✓ HIGHLIGHTS AUS DEM KULTURHAUPTSTADT PROGRAMM
- ✓ INKLUSIVE KULTURHAUPTSTADT PRÄSENT

salz  
kammer  
gut 2024



© Mitchell Kearney

Aus dem Salz entstanden, durch das Salz reich geworden und mit dem Salz geht es in die Zukunft: **KULTUR IST DAS NEUE SALZ.**

Das Salzkammergut bietet eine hohe Dichte an spannenden Geschichten, Orten und Menschen und ist in eine eindrucksvolle Landschaft eingebettet. Geprägt durch die Elemente Salz, Wasser und Holz entstand hier eine vielschichtige Region, in der vor 7.000 Jahren in Hallstatt die Geschichte des Salzabbaus begann. Der Salzhandel hat die Region ernährt, bereichert und international vernetzt, es hat Vermögende und Mächtige ins Land gezogen, mit der Sommerfrische ist das Salzkammergut zu einem Sehnsuchtsort geworden, und die historische Kulturlandschaft im inneren Salzkammergut ist heute Teil des UNESCO-Weltkulturerbes.

Mit seiner gewachsenen Kompaktheit, abgeschirmt durch Berge, Seen und Flüsse steht das Salzkammergut exemplarisch für viele andere Weltregionen. Das global zu beobachtende Gefälle von industrialisiertem Norden zu touristisch wie agrarwirtschaftlich genutztem Süden ist hier in anschaulicher Dichte vereint und dient gleichermaßen als Paradebeispiel wie auch als Labor, um den zunehmenden politischen, kulturellen, ökonomischen und ökologischen Herausforderungen Europas und der Welt begegnen zu können

## Programmlinien

In seinen 4 Programmlinien behandelt die Kulturhauptstadt Europas wichtige Themen unserer Region, Europas und der Welt, setzt neue Impulse für die Zukunft, holt die Vielfalt aus historisch verwurzelter und zeitgenössischer Kunst und Kultur vor den Vorhang und vernetzt die Region international.

## MACHT UND TRADITION

Eine offene und aktive Erinnerungskultur ohne Scheuklappen ist eine Notwendigkeit, um aus der Vergangenheit Lehren für einen sorgsam und vorausschauenden Umgang mit unserer Gegenwart und Zukunft zu ziehen.

Eine Spurensuche in unserer Region legt zugleich deren Entstehungsgeschichten und globale Verbindungen frei.

Historisch hat die Arbeiter\*innenkultur erste soziale Forderungen errungen und maßgeblich zu einer Absicherung des Arbeitslebens geführt. In der weiteren Folge haben der imperiale Hof, die Sommerfrischler, das jüdische Leben und sein Verschwinden durch den Nationalsozialismus, Industrie und Tourismus die Kulturlandschaft geprägt.

## KULTUR IM FLUSS

Das Bedürfnis nach einer klaren kulturellen Identität scheint in einer Welt, die global voneinander abhängt, nachvollziehbar.

Sie ist der Humus, auf dem Gesellschaften sich bauen und weiterbilden.

Kultur und damit kulturelle Identität stehen niemals still. KULTUR IM FLUSS lässt Erneuerungen zu und macht eine Region und ihre Gesellschaft stark und zukunftsfähig.

Sie anerkennt Vielfalt als eine Kraft, mit der man voneinander lernt, und sich dabei weiterentwickeln kann.

## SHARING SALZKAMMERGUT - Die Kunst des Reisens

Sie lotet die mannigfaltigen Herausforderungen, aber auch die Chancen für eine qualitätvolle Weiterentwicklung des Tourismus aus und verfolgt die Frage, wie sich der alpine Raum jenseits des Tourismus auch außerhalb der Sommer- und Wintermonate attraktiv gestalten lässt. Wie kann sich eine alpine Region, deren Landschaft es zu bewahren gilt und die zum ganzjährigen Reiseziel werden sollte, auf

die Zukunft vorbereiten?

## GLOBALOKAL - BUILDING THE NEW

Die ländlich alpine Region so gestalten, dass sich das übliche Nord-Süd-Gefälle ausgleicht und ergänzt, den Arbeitsmarkt mit kreativem Potenzial anreichern, der Abwanderung junger, gut ausgebildeter Menschen entgegenwirken, um ein Leben auf dem Land zu ermöglichen und dennoch vernetzt und global arbeiten zu können.

Das bedeutet Mobilität und Digitalität ausbauen, Strategien entwickeln, um Landwirtschaft wieder als Lebensgrundlage zu ermöglichen, Raumplanung und Entwicklung mit vernünftiger Baukultur verbinden, Bildungs- und Kunsträume schaffen, Nachhaltigkeit in allen Feldern anstreben im Salzkammergut, aber auch darüber hinaus. In GLOBALOKAL - BUILDING THE NEW gilt es, die Welt von Morgen zu denken und Handlungsstrategien zu erarbeiten, aber auch auf die Spannungsverhältnisse zwischen den Generationen einzugehen.

## Zeitraum

**19. Januar 2024 – 30. November 2024**

(Genauer Termin nach Wunsch und Verfügbarkeit)

## Unterkunft

Sorgfältig ausgewählte \*\*\*/\*\*\*\* Hotels od. Gasthöfe im Salzkammergut / Salzburger Land / Kulturhauptstadtregion

(Hotelbekanntgabe ca. 4 Wochen vor Anreise bei fixer Gruppe)

# salz kammer gut 2024

European  
Capital of Culture  
Bad Ischl  
Salzkammergut

## Gruppenarrangement

- 4x** Übernachtung inkl. Frühstücksbüffet in der jew. gebuchten Unterkunfts-kategorie
- 2x** 3gäng. Abendmenü
- 1x** Schmankerlabend mit typischen Köstlichkeiten der österr. Küche
- 1x** Hausmannkost beim typischen Wirt in Bad Goisern
- 1x** Eintrittskarte in die Reise der Bilder in den Orten LINZ – Bad Ischl/LAUFFEN – Bad Aussee
- 1x** Bahnfahrt von Gmunden nach Bad Ischl - Regional Express  
- zusätzl. Möglichkeit eine akustisch, visuell immersive Erzählung auf der Strecke die sich mit Kultur- und Naturerbe befasst zu erleben.
- 1x** Eintritt und Führung in der Kaiservilla inkl. Park – Sommerresidenz des Kaiserpaares
- 1x** Individueller Rundgang in Bad Ischl – Unterwegs auf den Ischler Kulturpfaden (mit eigenem Mobiltelefon) inkl. Kurpark Ausstellung kritisch und kontrovers
- 1x** Schifffahrt am Grundlsee od. Altaussee See – Dauer ca. 1 Std.
- 1x** Comic Illustration Simon Schwartz – Der Berg, das Salz und die Bilder – in Altaussee
- 1x** Besuch Lebzelterei – Verkostung – in Bad Aussee
- 1x** Kulturhauptstadt Präsent 2024
- +** Betreuung für Reiseleiter und Busfahrer täglich von 08.00 bis 18.00 Uhr durch unser Büro in Bad Ischl

## Arrangementpreise pro Person in € ab

|                                      | ***    | ****   |
|--------------------------------------|--------|--------|
| Arrangementpreis pro Person im DZ ab | 416,-- | 607,-- |

|                    |       |        |
|--------------------|-------|--------|
| EZ-Zuschlag 1-5 ab | 74,-- | 135,-- |
| EZ-Zuschlag ab 6.  | 90,-- | 160,-- |

**Zuzüglich Ortstaxe: ca. € 2,50 bis € 4,-- pro Person und Tag!**

*(Wird bei Gesetzesänderung entsprechend angepasst).*

**Zubuchbar:**

Diverse Abend- und Zusatzveranstaltungen lt. Kalender der Kulturhauptstadt 2024

[www.kulturhauptstadt2024.at](http://www.kulturhauptstadt2024.at)

## Allgemeines

Obige Preise sind gültig - ab einer Mindestteilnehmerzahl von 20 Personen.

Es gelten die Geschäftsbedingungen der Salzkammergut Touristik GmbH in der jeweils gültigen Fassung!

Buchung und Verrechnung über Salzkammergut Touristik.

Alle Ausflüge werden mit dem eigenen Fahrzeug durchgeführt.

**Jede 21. Person im DZ ist frei.**

## Programmverlauf

### Program

#### Tag 1 Anreise ins Salzkammergut

---

3 Gängiges Abendmenu

#### Tag 2 Tagesausflug nach Linz

---

- tauchen Sie in die Kultur im Fluss ein mit dem Besuch im **Lentos - Teil 1 der 3teiligen Geschichte**

Eine exemplarische Präsentation von Gemälden, die im Zweiten Weltkrieg im Salzkammergut gesammelt,

eingelagert, geraubt, „arisiert“, verkauft, zwangsverkauft, erpresst, verschoben und gerettet wurden.

Freizeit in Linz

Am Rückweg Bahnfahrt von Gmunden nach Bad Ischl - Regional Express;

Schmankerl Abend mit österr. Köstlichkeiten

## Tag 3 Lauffen und der Kaiserpark

---

**Teil 2 der 3teiligen Geschichte bringt uns nach Lauffen bei Bad Ischl;**

Eintritt in den Kaiserpark inkl. Führung in der Kaiservilla.

**Individueller Rundgang - Unterwegs auf den Ischler Kulturpfaden mit Ihrem Mobilteil.**

Mit Erlebnis im Kurpark - **Kritisch und kontrovers.**

Gönnen Sie sich in den netten Kaffeehäusern im Stadtzentrum einen köstlichen Kaffee.

## Tag 4 Das Ausseerland

---

**Teil 3 der 3teiligen Geschichte mit Ausflug in das Ausseerland**

Sie genießen das Ausseerland mit seiner einzigartigen Bergkulisse vom Wasser aus bei einer Schiffsrundfahrt. Beeindruckt treten Sie die Rückreise an und halten im Steinberghaus in Altaussee einen Stopp - **Der Berg, das Salz und die Bilder -**

Anschließend Fahrt in die älteste Lebzelterei der Region zu einer kleinen Verkostung - über den Koppenpass und am Hallstättersee entlang nach Bad Goisern.

Einkehr bei einem typischen Wirt zur Hausmannskost.

Kulinarische Mitbringsel sind an allen Genuss-Stopps zu erwerben.

## Tag 5 Abreise

---

Frühstück - Kulturhauptstadt Präsent 2024 zum Abschied - Abreise

## Veranstaltungs TIPS

### **Besonderer TIP für JANUAR - 19. - 21.**

#### **Eine Frau, die weiß, was sie will!**

Mit diesem Theaterstück schuf der jüdisch-österreichische Komponist Oscar Straus, einer der erfolgreichsten Operettenkomponisten der 1920er und 30er Jahre, ein Meisterwerk, das den Operettenstil der Weimarer Republik verkörpert und mit Hits wie »Warum soll eine Frau kein Verhältnis haben« und »Jede Frau hat irgendeine Sehnsucht« bis dahin geltende Rollenklischees frech und frisch über den Haufen wirft

### **Besonderer TIP für FEBRUAR**

Ruben Zahra inszeniert den Erzähltext von Susanne F. Wolf in seiner eigenen Komposition und charismatischen Klangwelt und kreiert unter Einbindung von einheimischen Kindern (Chor und Mitwirkende) ein magisch poetisches Gesamtkunstwerk.

### **Besonderer TIP für MÄRZ**

#### **Salt.Lake.City**

Kunstaussstellungen zu den Themen Salz, Wasser, Holz. Die lebenswichtigen Elemente Salz und Wasser sind seit jeher bis heute bestimmende Faktoren in der gesamten Region. Die zentrale Hauptausstellung der Kulturhauptstadt widmet sich daher diesen Themenbereichen mit Objekten, Film- und Fotoarbeiten sowie Installationen in Zusammenhang mit Salz, Holz und Wasser.

### **Besonderer TIP für APRIL**

#### **Internationaler Chorwettbewerb & Festival - 27. - 30.**

Neben den Wettbewerben finden herzliche Begegnungen zwischen den Chören und it Gästen der Stadt Bad Ischl in Galakonzerten, Freundschaftskonzerten und Gottesdienstgestaltungen statt.

### **Besonderer TIP für Mai**

#### **KirchKlangRaum**

Internationaler Bruckner-Wettbewerb für Orgel und Festival der Improvisation. Das Programm umfasst das Finale des Bruckner Orgelwettbewerbs mit vier Konzerten in Bad Ischl, zwei Vorträgen und weiteren vier Konzerten in der Region.

### **Besonderer TIP für JUNI - 21.**

#### **Fete de la musique - European music & cultur day 2024**

Die Fête de la Musique findet jedes Jahr am 21. Juni, dem kalendarischen Sommeranfang, statt - in mehr als



540 Städten weltweit, davon über 300 Städte in Europa. Musik erobert den öffentlichen Raum – die Fête de la Musique, ein Tag der Straßenmusik hält Einzug ins Salzkammergut

### **Besonderer TIP für JULI - 6. – 31.**

Lehárfestival Bad Ischl Ischl – größtes Operettenfestival Österreichs im Zeichen der KH 2024

Das *Lehár Festival Bad Ischl* ist das größte sowie älteste Operettenfestival Europas und verwöhnt seine Gäste jedes Jahr mit Operettenaufführungen unterschiedlicher Komponisten.

Es zeichnet sich durch Vielfältigkeit, Zukunftsweisend für junge Künstler und erhellend für wissenschaftliche Studien aus. Vielfache renommierte Auszeichnungen haben verschiedene Produktionen bisher erhalten.

### **Besonderer TIP für AUGUST - 1. – 31.**

Lehárfestival Bad Ischl – größtes Operettenfestival Österreichs im Zeichen der KH 2024

### **Eisklang - Dachstein-Rieseneishöhlen**

Die Konzertreihe „Eisklang“ bietet an ausgewählten Sommerabenden ein einmaliges akustisches Erlebnis im Parsifaldom der Rieseneishöhle. Für das vorwiegend touristisch ausgelegte Programm werden zwei Kompositionsaufträge für zeitgenössische Musik durch die Kulturhauptstadt Europas 2024 unterstützt

### **Besonderer TIP für SEPTEMBER**

#### **New Salt Festival**

#### **Konzerte, Clubnächte, offene Formate Festival 2024**

New Salt Festival setzt sich mit elektronischer Musik und zeitgenössischer Komposition auseinander und legt dabei den Fokus auf genreübergreifende und multimediale Projekte. Die Veranstaltungen finden bereits 2023 statt, New Salt Festival kulminiert schließlich in einem mehrtägigen Festival im Herbst 2024.

### **Salzkammer(sc)hall**

mehrere Orte und Gegenden im Salzkammergut: Ortszentren, Siedlungen, Orte „in der Natur“ teilweise entlegene Standorte, Bahnstrecken

Ein vierteiliges Sound-Land-Art-Projekt mit Chören, Musikkapellen, Prangerschütz\*innen und Glocken aus der Region Salzkammergut. Vier klingende Säulen der „Salzkammergutkultur“ – die zugleich auch deren Klischees sind, werden unter Verwendung von Gewohntem neu und in die Zukunft weisend fortgeschrieben.

### **Besonderer TIP für OKTOBER**

#### **Sons of Sissy**

Experimentelle Performance, die humorvoll traditionelle männliche Rollenbilder im Brauchtum brechen im Wechselspiel von alpiner Livemusik, Gruppentänzen und ritualistischen Praktiken. Die Produktion wird im



Rahmen des Salzkammergut Fringe Festival gezeigt.

## Song/Song

Im Veranstaltungszentrum in Altaussee werden Geschichten erzählt - musikalisch von Countertenor Alois Mühlbacher und dem Ensemble Ars Antiqua Austria, Attwenger sowie Musikern aus Mali, mündliche Ausführungen von Autor Michael Köhlmeier.

## Besonderer TIP für NOVEMBER

Abschlussveranstaltung European Capital of Culture - Bad Ischl - Salzkammergut

Änderungen vorbehalten!

---

## Informationen

---



Die **UNESCO-Welterbeliste** verzeichnet aktuell weltweit 1.154 Natur- und Kulturstätten aus 167 Staaten. Die ausgezeichneten Kultur- und Naturdenkmäler haben einen außergewöhnlichen universellen Wert, den es nachhaltig zu bewahren gilt. Österreich ist mit 10 Welterbestätten vertreten.

Die Kulturhauptstadt Europas Bad Ischl Salzkammergut 2024 holt die Vielfalt aus historisch verwurzelter und zeitgenössischer Kunst und Kultur vor den Vorhang und hebt sie auf eine internationale Ebene.

